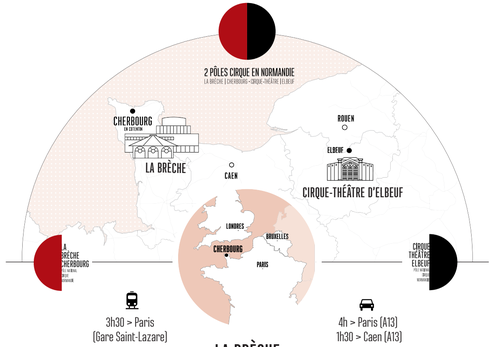
exe plaquette la brèche.qxp_Mise en page 1 01/03/2019 14:59 Page1



3h30 > Paris
(Gare Saint-Lazare)

4h > Paris (A13)
1h30 > Caen (A13)

LA BRÈCHE

PÔLE NATIONAL CIRQUE - NORMANDIE

Rue de la Chasse verte - BP 238
50102 Cherbourg-en-Cotentin cedex

+ 33 (0)2 33 88 43 73
infos@labreche.fr

www.labreche.fr

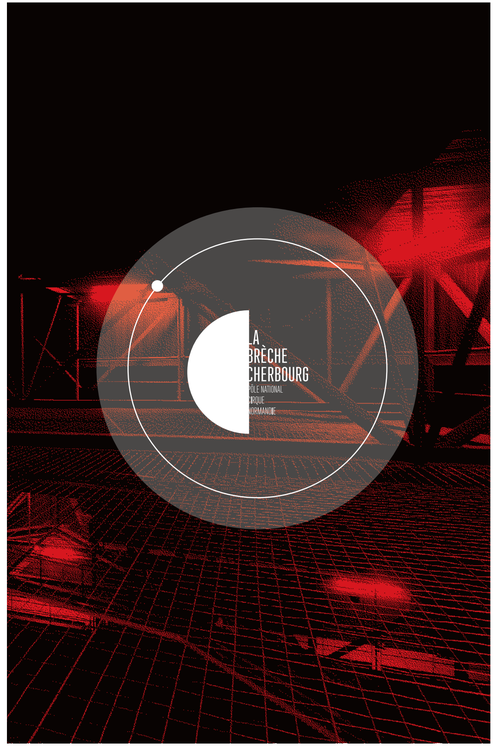
Établissement Public de Coopération Culturelle,
La Brèche est soutenue par

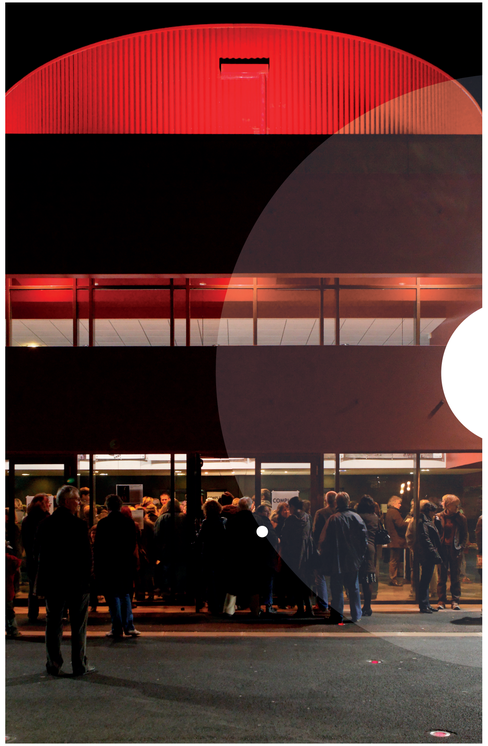
Licences 1-1085 9879 / 2-1085 8338 / 3-1085 8337

(©) photos couverture + bâtiment
Christophe Raynaud de Lage

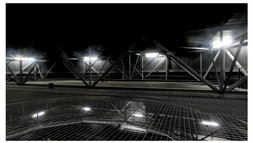
(©) photos colonne de droite (de haut en bas)
1 - Celui qui tombe - Y. Bourgeois / **Géraldine Armstrong**
2 - Fabiana - Barre d'Fool C+N C+Y / **François Passerini**
3 - Opérakon - Galakrik Ensemble / **Milan Szegura**
4 - Les Hauts Plateaux - M. Bélzile / © **Raynaud de Lage**
5 - Red Haired Men - A. Vantourrhout / **Bart Grietens**

directrice de la publication
Yveline Rapeau
design **mathieu deseilly**
www.legardegraphique.com
impression **média graphic**





exe plaquette la brèche.qxp_Mise en page 1 01/03/2019 15:00 Page5



LA PLATEFORME
2 PÔLES CIRQUE EN NORMANDIE

Depuis 2015, La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf développent de nombreuses collaborations au sein d'une plateforme inédite : 2 Pôles Cirque en Normandie. Tout en respectant l'indépendance des deux lieux dans leur activité et leur fonctionnement, le projet de rapprochement de ces deux établissements est fondé sur la complémentarité des missions principales des deux pôles cirque normands : **soutien à la création pour La Brèche** avec l'accueil d'une trentaine de compagnies en résidence chaque année, et **diffusion pour le Cirque-Théâtre** avec la programmation d'une trentaine de spectacles par saison. À travers cette collaboration, la plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie devient l'un des principaux centres d'activités et de soutien à la création pour le cirque contemporain en Europe, et plus largement à l'échelle internationale.

LA BRÈCHE à Cherbourg > www.labreche.fr
CIRQUE-THÉÂTRE D'ELBEUF > www.cirquetheatre-elbeuf.com

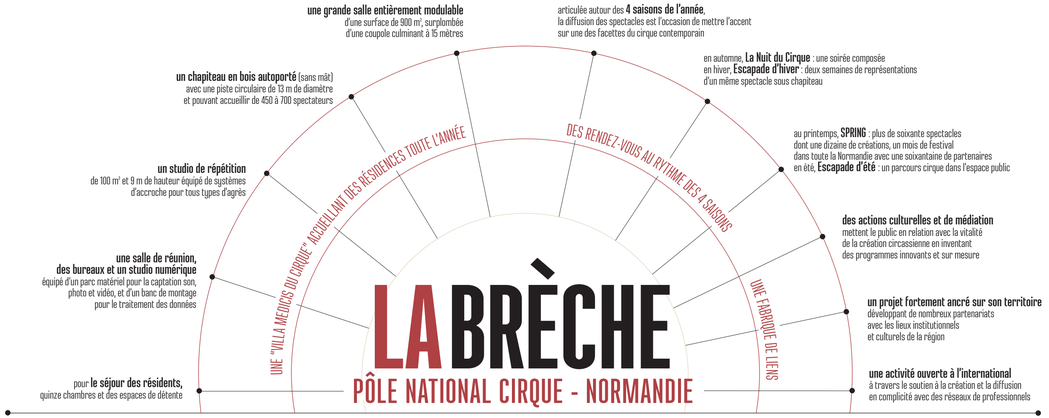
LE FESTIVAL SPRING

Ensemble, les 2 Pôles Nationaux Cirque normands organisent SPRING, festival des nouvelles formes de cirque en Normandie.

SPRING est le premier festival de cirque contemporain se déployant à l'échelle d'une région, la Normandie. Durant cinq semaines il propose chaque année au printemps plus de 60 spectacles en partenariat avec une soixantaine de lieux culturels de la région et de communes de la métropole rouennaise. La programmation met l'accent sur les écritures innovantes, la création internationale, la diversité des formes et des esthétiques.

SPRING > www.festival-spring.eu

Un lieu de fabrique dédié aux nouvelles écritures du cirque contemporain



Pôle National Cirque centré sur le **soutien à la création**, La Brèche accueille chaque année une trentaine de compagnies en résidence. Au cœur de son projet, **trois programmes de résidences** :
- des résidences de création
- des résidences d'écriture destinées à des artistes venant d'autres disciplines artistiques et porteurs d'un projet en lien avec le cirque (chorégraphes, vidéastes, plasticiens, dramaturges, ...)
- des résidences d'écriture proposées à des universitaires, chercheurs, journalistes, auteurs ayant un projet d'édition papier et/ou numérique sur le cirque contemporain.

Parmi la grande diversité des projets soutenus, une attention particulière est portée :
- à l'équilibre entre compagnies confirmées et artistes émergents
- aux croisements du cirque avec d'autres disciplines artistiques
- aux formes innovantes liées aux nouvelles technologies et à l'évolution des agrès de cirque.

La pluralité des disciplines et des regards qui s'y croisent et dialoguent font de ce lieu de création une véritable **"Villa Médicis du Cirque"**.

Inaugurée en mars 2019, **La Maison des Artistes** est le complément d'équipement qui permet à La Brèche de développer pleinement le projet "Villa Médicis du Cirque". Elle peut ainsi offrir aux artistes et aux personnels administratifs des compagnies de bonnes conditions d'accueil en résidence et des espaces adaptés à leurs modalités de travail.
Ce nouveau lieu comprend : un studio de répétition, une salle de réunion, des bureaux, un studio numérique, quinze chambres et des espaces de détente.
Avec ce complément d'équipement, La Brèche dispose dorénavant de trois plateaux de répétition et de représentation à géométrie variable et entièrement modulables.

Plusieurs rendez-vous avec le public rythment l'année à La Brèche : les présentations publiques qui accompagnent les sorties de résidence, et la diffusion de spectacles qui s'articule autour des 4 saisons, chacune donnant un éclairage sur la diversité du cirque contemporain :
- en automne > **La Nuit du Cirque** : le coup de projecteur est mis sur la création d'un spectacle soutenu et accompagné par La Brèche
- en hiver > **Escapade d'hiver** : la programmation est consacrée aux spectacles conçus pour le chapiteau
- au printemps > **SPRING** : grand rendez-vous de l'année, ce festival est la vitrine de la diversité et de la vitalité de la création cirkassienne
- en été > **Escapade d'été** : La Brèche propose un parcours de spectacles créés pour l'espace public en complicité avec le festival de musiques actuelles *Les Art'Zimutés*.

Les rendez-vous de diffusion de La Brèche sont toujours organisés en partenariat avec les lieux et institutions culturels de Normandie.

Réel **terrain d'expérimentation** donnant lieu à une grande variété de contenus, le programme de médiation de La Brèche invente des projets sur mesure pour répondre à la curiosité grandissante de découverte des arts du cirque. **Le Journal de la Création**
- atelier numérique permettant de découvrir le processus de création et débouchant sur la réalisation de reportages vidéo - en est le fleuron. Parallèlement, La Brèche est engagée toute l'année dans des partenariats avec des établissements scolaires, véritables jumelages offrant aux jeunes l'occasion d'approcher de manière régulière et sous différents angles les esthétiques du cirque contemporain. D'autres actions plus ponctuelles sont également organisées en collaboration avec des structures plus spécifiques (maisons d'arrêt, instituts médico-éducatifs, ...) pour des publics ciblés, éloignés de la culture.

2000 — Aménagement de l'espace chapiteau place Jacques Demy à Cherbourg et création de l'association Centre des Arts du Cirque de Basse-Normandie

2003 — Le Centre des Arts du Cirque de Basse-Normandie s'installe dans le quartier du Maupas de Cherbourg

Juillet 2005 — Début des travaux de construction du premier bâtiment du Centre des Arts du Cirque de Basse-Normandie comprenant salle de spectacles, réfectoire, loges et bureaux

2006 — Inauguration du nouveau bâtiment. L'association devient Établissement Public de Coopération Culturelle et prend le nom de *La Brèche*

2011 — La Brèche devient *Pôle National Cirque*

2012 — Arrivée d'une nouvelle direction et développement du projet de La Brèche : festival SPRING étendu à toute la Basse-Normandie et mise en place des temps de diffusion *Les 4 Saisons de La Brèche*

2015 — Création de la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie avec une direction commune pour La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf

2017 — Développement du festival SPRING à l'échelle de la nouvelle Région Normandie

2018 — Lancement des travaux d'un nouveau bâtiment

mars 2019 — Inauguration de la Maison des Artistes

LA PLATEFORME
2 PÔLES CIRQUE EN NORMANDIE DANS LES RÉSEAUX

La Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie est fortement engagée dans les réseaux et projets suivants :

Territoires de Cirque
La Brèche et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf sont membres fondateurs de Territoires de Cirque. Ce réseau national rassemble plus de quarante structures de production et de diffusion soutenant les arts du cirque, afin de créer un espace de concertation et d'action professionnelle dédié à ce champ de la création artistique, tant au niveau national qu'international.
TERRITOIRES DE CIRQUE
> www.territoiresdecirque.com

Circostrada
Le réseau européen Circostrada accompagne le développement et la structuration des arts du cirque et de la rue en Europe et au-delà. Il compte une centaine de membres issus de 35 pays.
CIRCOSTRADA > www.circostrada.org

CircusNext
Label de cirque européen.
Plateforme européenne dédiée aux auteurs émergents.
La Brèche en est membre organisateur aux côtés de 30 autres partenaires européens.
CIRCUSNEXT > www.circusnext.eu